



COMUNICADO III

A Secretaria Municipal de Cultura, Desporto e Turismo de Juruti, comunica que em virtude das sobras orçamentárias dos editais 01 e 02/2024/LPG, foram contempladas as demais propostas com o status de **CLASSIFICADA/O**, na fase de mérito cultural.

As novas propostas selecionadas (GRIFADAS EM VERMELHO) **terão do dia 25/05/2024 até às 23h e 59m, o dia 30/05/2024, para enviarem as documentações referentes a fase de HABILITAÇÃO DOCUMENTAL, de acordo com item 14, subitem 14.1.1 – Pessoas Físicas e 14.1.2 – Pessoas Jurídicas.** As certidões negativas deverão ser enviadas para o E-mail: inscricoes.lpg.juruti@gmail.com.

EDITAL 01/2024 – AUDIOVISUAL

- Artigo 6º, Inciso I – Fomento

a) Documentário/Curta-metragem

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Juruti e o Fenômeno das terras caídas na década de 80	Udirlei Andrade da Silva	98	Não	Classificado
2.	Do processo de criação a materialização dos cantos tribais do festival de Juruti por Demétrios Haidos	Demétrios Simões Haidos	97	Não	Classificado
3.	A história sobre as terras caídas de Juruti	Helciane da Silva Coelho	97	Não	Classificada
4.	Banda de Percussão Marcial Getúlio Vargas, 15 anos de	Marcela de Souza Bentes	97	Sim	Classificada



	música, resgate e inclusão sócio-cultural de crianças e adolescentes.				
5.	Rio e Terra: a alma viva das tradições ribeirinhas	Oslan de Souza Silva	97	Sim	Classificado
6.	Por uma, por todas:documentário sobre as mulheres trabalhadoras de Juruti	Associação de Mulheres Trabalhadoras de Juruti	95	Não	Classificada
7.	Cidade de Juruti: Memórias e encantos	Frank Wallace de Sousa Rocha	95	Sim	Classificado

b) Mini-documentário

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Os encomendadores de almas de Juruti	Ademir Pereira dos Santos	99	Não	Classificado
2.	Herança Musical: o legado de Janderley e trio zueira em Juruti	Janderlei da Silva Melo	97	Não	Classificado
3.	Festival da mandioca	Rogério Soares da Silva	96	Não	Classificado
4.	Tradições vivas: um olhar sobre os povos originários de Juruti	William Uchôa dos Santos	96	Não	Classificado
5.	Marias	Yuri José Pereira Matias	95	Não	Classificado



6.	Fé em São Francisco, celebrando o legado e construindo o futuro	Clédina da Silva Albuquerque	94	Sim	Classificada
----	---	------------------------------	----	-----	---------------------

c) Single/video clip para proponentes individuais, grupos e coletivos culturais.

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Curumins e Cunhantãs, guardiões dos saberes ancestrais	Eline Albuquerque de Lima	98	Não	Classificada
2.	Paicksé Mundurucu, místico ritual	Rilque César Lima Bastos	98	Não	Classificado
3.	Alegria do Povo	Dualex de Sousa Amaral	96	Não	Classificado
4.	Técnicas tradicionais de artesanato Povo Sateré Mawé,	Marivalda Batista	96	Sim	Classificada
5.	Teias Culturais: A Arte dos Cestos de Palha dos Sateré Mawé	Argentina Oliveira	95	Sim	Classificada
6.	Técnicas Tradicionais de Produção de Colares Sateré Mawé	Daniela da Silva dos Santos	93	Sim	Classificada
7.	Juruti minha raiz, mostra de dança	Abedilza Cruz de Sousa	93	Não	Classificada



8.	Rei do Carimbó: exaltando o batuque sagrado	Ralcy Douglas Silva Carvalho	92	Não	Classificado
----	---	------------------------------	----	-----	---------------------

d) Documentário de Memória

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	-	-	-	-	-

Nota técnica: não foram identificados proponentes para esta categoria

- Artigo 6º, Inciso II – Fomento

a) Cinema itinerante

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Cine Juruti: levando emoção e cultura às comunidades Rurais	Ronilson de Souza Bastos	98	Não	Classificado
2.	Cine Comunidade	Adsan Batista Barroso	95	Sim	Classificada

b) Sala de cinema comunitária



Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Dom Bosco centro de eventos e sala de cinema	Carina dos Anjos Lavor	95	Não	Classificada
2.	Cinema na comunidade Cristo Rei	Jarlene Souza Auzier	94	Não	Classificada
3.	Projeto Muirapinima, cinema itinerante da comunidade	Carolina Barroso de Lima	94	Não	Classificada

Nota técnica: com a finalidade de atender mais uma proposta na categoria Sala de Cinema Comunitário e como previsto o edital 01/2024 - AUDIOVISUAL, houve a **adequação financeira de R\$ 16.854,48, para R\$ 16.100,00.**

- Artigo 6º, Inciso III – Fomento

a) Formação em audiovisual

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	-	-	-	-	-

Nota técnica: Não houveram proponentes classificados nesta categoria.



EDITAL 02/2024 – MULTILINGUAGENS

- Artigo 8º– Fomento

a) Dança

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Quadrilha Junina Unida do Cristo Rei	Junior Batista da Silva	98	Não	Classificado
2.	Mistérios do Pajé Munduruku	Rickelme Diniz dos Santos	97	Não	Classificado
3.	Espectáculo de balé Alice no país das maravilhas	Adoleta – Thatianna do Nascimento	93	Não	Classificada

b) Música

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Victor Diniz, a voz do coração	Jacilene de Melo Diniz, responsável legal de Victor Diniz	99	Não	Classificado
2.	Concerto de musical regional	Heliomar Souza de Oliveira	96	Não	Classificado
3.	Canto Indígena, o eonar de nossa música	Diego Farias Lima	95	Não	Classificado
4.	Ministério de Música Glorificai	Rayneri Paiva Silva	95	Não	Classificada



5.	Fanfarra Miriam Benitah	Regiane Lima de Souza	94	Não	Classificada
----	-------------------------	-----------------------	----	-----	---------------------

c) Artesanato

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	É brincando que se aprende	Célia Maria Lago de Souza	90	Não	Classificada

d) Cultura Popular

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Boi Engraçadinho, tradição e cultura em Jurutri Velho	Ana Paula Magno Henriques	93	Não	Classificada
2.	Boi Estrelinha de Juruti Velho	Antônia Safira Benitah Queiroz	95	Não	Classificada

e) Mutilinguagens

Nº	PROJETO	PROPONENTE	PONT.	COTAS	STATUS
1.	Voando alto	Fagner Cordeiro Fernandes	90	Não	Classificado
2.	Fios de arte	Augusto Junior dos Santos Bruce	97	Sim	Classificado



3.	Grupo teatral Cálice da Vida	Amarildo Oliveira do Amaral	98	Não	Classificado
4.	Projeto Conduri, mwemórias da comunidade	Mário da Silva Almeida	92	Não	Classificado
5.	Desgner com as mãos	Ana Caroline da Silva	93	Não	Classificada

1.2 – Art. 8º da LC-195/2022 - PREMIAÇÃO,

a) Mestres e mestras

Nº	PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTOS	TRAJETÓRIA ARTÍSTICA- 20 ANOS	STATUS
1.	Mestra da cultura	Raimunda Gato Costa	Sim	Comprovada	Classificada
2.	Mestre da cultura	Francisco dos Santos/ Indigena	Sim	Comprovada	Classificado
3.	Mestra da cultura	Valdeia da Gama Batista	Sim	Comprovada	Classificada
4.	Mestre da cultura	Ladimir Pereira do Amaral	Sim	Comprovada	Classificado

Juruti, 24 de maio de 2024

Adriana Nascimento

ADRIANA SOUSA DO NASCIMENTO
Chefe da Seção de Projetos Culturais